



DÜZCE ESNAF VE SANATKARLAR ODALARI BİRLİĞİ

Sayı : 386

08/10/2019

Konu : CRAFTİSTANBUL – El Sanatları Fuarı

BİRLİĞİMİZE BAĞLI ODALARIMIZ

- Düzce Bakkallar Bayiler ve Büfeciler Esnaf Odası
- Düzce Berberler ve Kuaförler Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Düzce Demir ve Madeni Sanatkarlar Esnaf Odası
- Düzce Elektrikçiler Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Düzce Fırıncılar Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Düzce Kahveciler ve Otelciler Esnaf Odası
- Düzce Deri ve Deriden Mamul Eşya Esnaf Odası
- Düzce Lokantacılar Esnaf Odası
- Düzce Marangozlar ve Mobilyacılar Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Düzce Otobüsçüler Minibüsçüler Servis Araçları Esnaf Odası
- Düzce Sebzeçiler ve Balıkçılar Esnaf Odası
- Düzce Seyyar Pazaracılar Esnaf Odası
- Düzce Yapı Sanatları Esnaf Odası
- Düzce Şoförler ve Otomobilciler Esnaf Odası
- Düzce Dokuma Giyim Mensucat ve Örgüçülük Eşya Esnaf Odası
- Akçakoca Demir ve Madeni Sanatkarlar Esnaf Odası
- Akçakoca Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Akçakoca Şoförler ve Otomobilciler Esnaf Odası
- Cumayeri Esnaf ve Sanatkarlar Şoförler ve Otomobilciler Odası
- Gölyaka Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Gölyaka Şoförler Nakliyeciler Taksici Minibüsçüler Odası
- Gümüşova Esnaf ve Sanatkarlar Şoförler ve Otomobilciler Odası
- Kaynaşlı Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Kaynaşlı Şoförler ve Otomobilciler Esnaf Odası
- Konuralp Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Yiğilca Esnaf ve Sanatkarlar Odası
- Yiğilca Şoförler Esnaf Odası
- DESOB Çilimli Şubesi

BİRLİĞİMİZE BAĞLI ODALARA 2019 / 114 SAYILI GENELGE

İLGİ: Konfederasyonumuzun 17.09.2019 tarih ve 93 sayılı genelgesi,

Konfederasyonumuzun da desteklediği CarpetExpo (İstanbul Hali ve Kilim Fuarı) ve Craftİstanbul 8ElSanatları Fuarı) fuarlarının 06-10 Kasım 2019 tarihlerinde İstanbul Avrasya Kültür ve Sanat Merkezinde eşzamanlı olarak düzenleneceği 26.09.2019 tarih ve 108 sayılı genelgemiz ile duyurulmuştur.

Söz konusu Fuar'da "Esnaf ve Sanatkar Meydanı" olarak tasarlanacak yaklaşık 800 m² lik alan için tüm Birliklerimizin ve ilgili Federasyonlarımızın ekte yer alan listede bulunan el sanatları ürünleri ile ilgili katılımların özellikle bu alanda faaliyet gösteren esnaf ve sanatkarlarımız için de faydalı olacağı düşünülmektedir.

Anılan fuara Birliklerimiz ve Federasyonlarımız için 10 m² lik alanlar tahsis edilecek olup, stant bedeli /karkas stant, 1 masa, 2 sandalye, aydınlatma,halı) 5.000 TL'dir.

Bu kapsamda Odanızda ekli listede bulunan meslek dallarında faaliyet gösteren esnaf ve sanatkarlarımız anılan stantta ürün sergileme ve satış imkanına sahip olarak Fuara katılımı hususunda üyelerinize duyurulması ve katılım sağlayacak üyelerin Konfederasyonumuza bildirilmek üzere 10 Ekim 2019 Perşembe mesai bitimine kadar tarafımıza bilgi verilmesi hususunda gereğini rica ederiz.

Gökhan AKTÜRK
Genel Sekreter Yrd.

Mustafa KAYIKCI
Birlik Başkanı

EKLER:

Ek 1 – Sergilenecek Ürünler Listesi (1 adet – 1 sayfa)

DESÖB, İlimizde
27 oda 1 şube ile yaklaşık
12000 esnaf ve sanatkâra
hizmet veren en büyük sivil
toplum kuruluşudur.

SERGİLENEBİLECEK ÜRÜNLER LİSTESİ

Ana yapım maddesi TOPRAK olan geleneksel sanatlar

Hemen hemen bütün kültürlerde/ülkelerde killi toprak kullanılarak çeşitli tekniklerle işlenen, yüksek ısıda pişirilmiş ürünler; arkeolojik replikalar; terra cotta'lar; sıraltı bezeme üsluplu çini objeler; porselenler; özel tasarımlı seramik teknikli objeler vb.

Ana yapım maddesi TAŞ olan geleneksel sanatlar

Alabaster, mermer, lületaşı, Oltu taşı gibi yerel taşların kullanıldığı Anadolu yontma ve oyma işleri; Hindistan'da, Endonezya'da, Uzakdoğu'da/Çin'de çokça görülen, yeşim, lapis lazuli, kuvars gibi yarı değerli taşlardan yapılan yontular/ürünler; gypsum objeler vb.

Ana yapım maddesi AĞAÇ / BİTKİ olan geleneksel sanatlar

Ahşap oyma ve kakma ürünler; Edirnekari, künde-kari, kalemişi gibi özel teknikli Türkiye'ye has sanatlar/ürünler; kaplamalı, kakmalı, ajurlu ürünler; Orta Amerika, Asya, Afrika örme bitki lifleri ile yapılmış sepetler ve benzeri ürünler; Anadolu üzerlikleri, nazarlıklar, bastonlar; semer yapımı, kaşıkçılık, müzik aletleri; buğday sapları ile üretilenler; dekorlu yapraklar; resin uygulamaları; Asya, Afrika ve Orta Amerika maskları; Bahrain palm paper'ları; Japon yelpazeleri, washi paper'ları; Çin'in ünlü kırmızı lacquer-ware ürünleri, Rusya'nın lake objeleri vb.

Ana yapım maddesi HAYVANSAL olan geleneksel sanatlar

Yün, kıl, deri ve kösele hammaddeli ürünler; kemik, boynuz ve bağa, mercan, deniz ve tatlı su kabukları ile üretilmiş ürünler; Karagöz-Hacivat gibi deri hammaddeli gölge oyunu figürleri; çarıklar, yemeniler; Doğu Avrupa ülkelerinin, Namıbya'nın, Sudan'ın dekorlanmış devekuşu yumurtaları; Uzakdoğu'nun oyma mercan objeleri, Hindistan, Endonezya oyma kemik ürünleri; Hindistan'ın, Avusturya, Macaristan gibi Orta Avrupa ülkelerinin boynuz objeleri vb.

Ana yapım maddesi MADEN olan geleneksel sanatlar

Demir, Bakır, Pirinç, Bronz hammaddeli ürünler; Altın-Gümüş hammaddeli ürünler; Trabzon hasırı, Kazaz işi, Telkari, Savat, Tombak teknikli ürünler; Müzik Aletleri vb.

Ana yapım maddesi CAM olan geleneksel sanatlar

Teknik ve artistik değeri yüksek cam tasarımlar, güncellemeler, stüdyo camcılığı örnekleri; antik kopyalar; Türkiye'nin Beykoz camları, Çeşm-i Bülbül'leri, Fransa'nın Lalique, İtalya'nın Murano camları, İran'ın ünlü uzun boyunlu, altın bezemeli cam objeleri gibi özel tanınırlığı olan ürünler; Chevron teknikli Venedik cam boncukları, Anadolu'nun ünlü göz boncukları, Hint boncukları; Türkiye, Fransa, İspanya, İtalya, Hollanda, Almanya, İsviçre, İngiltere, İrlanda ve diğer pek çok Avrupa ülkesi ile Rusya, İran, Çin ve daha pek çok bölgeden vitray objeler; Kuzey Afrika ile kimi Asya ülkeleri ve Anadolu'da sıkça rastlanan camardı tekniği ile üretilenler; aynalar, tepsiler; kesme camlar; füzyon teknikli cam ürünler vb.

Ana yapım maddesi BİTKİSEL/HAYVANSAL olan DOKUMA-NAKIŞLAMA-BASKI-BOYAMA-ÖRME v.b geleneksel sanatlar

El tezgahında dokunmuş bezler, kumaşlar; el halıları ve kilimleri, sumaklar, cicimler, tülüler, palazlar, kolanlar, çarpanalar; yorganlar, battaniyeler; keçe ürünler, nakışlı yün çoraplar, başlıklar, eldivenler; iğne oyası, crochet, bobin dantelleri (Renda di Bilros), ve diğer danteller; ipek hammaddeli ürünler, koza levhaları; yazma baskılar; kırkyamalar/patchwork'ler, nakışlı bezler, düğüm işleri vb.

Çeşitli ana yapım maddeleri kullanılarak üretilen MÜCEVHERLER, TAKILAR, TESPIHLER

Bilezikler, pazubentler, kolyeler, broşlar, pandantifler, küpeler, yüzükler, taşlar, tokalar, hızmalar, halhallar, rozetler, saç ve baş takıları; kemerler, tespihler vb.

Çeşitli ana yapım maddeleri kullanılarak üretilen FOLKLORİK BEBEKLER ve OYUNCAKLAR

Ülkelerin ve farklı kültürlerin folklorik bebekleri, bez bebekler, kitre bebekler, taş bebekler, buğday sapından yapılan bebekler, yün örgü bebekler vb; topaç, kukla, araba gibi tahta oyuncaklar; düdüklü testiler; arkeolojik oyuncak örnekleri vb.

Geleneksel Türk Süsleme Sanatları

Hat, tezhip, minyatür, ebru, kat-1, cilt sanatı örnekleri ve yardımcı araç gereç.

Somut Olmayan Kültürel Miras Örnekleri

Diğer

Mevlevi sema töreni, semah, nevrüz törenleri, ahilik, Karagöz-Hacivat, Türk kahvesi geleneği vb.